**Пояснительная записка.**

**Актуальность программы**

Актуальность проблемы дополнительного образования детей является сегодня неоспоримой, так как связана с новым пониманием сущности образования детей. Обладая мобильностью, интерактивностью, способностью быстро и точно реагировать на современный мир в интересах

ребенка, его семьи, общества и государства, дополнительное образование детей социально востребовано. Оно предполагает привлечь к себе особое внимание и поддержку со стороны общества и государства.

Дополнительное образование, как социокультурное явление способствует социальному, экономическому, культурному развитию общества в целом и каждой личности в частности.Обращенность к личности, стремление удовлетворить ее разнообразные познавательные потребности – характерная черта современного дополнительного образования. Организация дополнительного образования на основе тщательно продуманных требований и критериев обеспечит поддержку и развитие талантливых и одаренных детей.

**Общая характеристика:**

**Программа построена на основе:**

* творческих креативных потребностей, обусловленных как желанием родителей развить индивидуальные способности детей, так и стремлением детей к самореализации в избранном виде деятельности;
* познавательных потребностей детей и их родителей, определяемые стремлением к расширению объема знаний, в том числе и в областях, выходящих за рамки программ школьного образования;
* коммуникативных потребностей детей и подростков в общении со сверстниками, взрослыми, педагогами;
* досуговых потребностей детей различных возрастных категорий, обусловленные стремлением к содержательной организации свободного времени.

**Цель:**

* создание условий для развития творческих способностей и самореализации детей посредством включения их в различные виды прикладного творчества.

**Задачи:**

* развить стремление к творческой самореализации;
* развить трудолюбие, целеустремлённость, аккуратность, усидчивость и терпение;
* развить умение работать в коллективе и умение общения со сверстниками;
* развить культуру в действиях и поведение ребёнка;
* раскрыть творческий потенциал каждого ребёнка.

**Планируемые результаты:**

* приобретение школьником социальных знаний для устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
* возможность реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
* получат навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
* способность к самооценке;
* трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
* получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

**Личностные универсальные действия:**

**В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:**

* учебно-познавательного интереса к творчеству;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурной картиной современного мира;
* устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
* эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

**В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:**

* принимать и решать учебную задачу;
* умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
* адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
* навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

**В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:**

* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
* научатся формулировать собственное мнение;
* научаться формулировать и задавать вопросы.

**В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:**

* развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
* понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
* включаться в творческую деятельность под руководством учителя;
* различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
* приобретать и осуществлять практические навыки и умения в творчестве.

**Планируемые результаты:**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки могут быть:

однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

**Учебно-методическое обеспечение:**

Занятия по кружкам проводятся на базе кабинета МБОУ СОШ № 59.

Рабочие места учащихся укомплектованы столами и стульями.

Одним из непременных условий успешной реализации курса является разнообразие форм и видов деятельности, которые способствуют развитию творческих возможностей учащихся. С целью создания условий для самореализации детей используются:

* создание благоприятных социально-психологических условий для свободного межличностного общения ;
* поощрение и стимулирование;
* сочетание индивидуальных коллективных форм деятельности во время познавательного и творческого процесса;
* смена видов деятельности и отдых.

**На занятиях широко применяются:**

* словесные методы обучения (рассказ, лекция, беседа, инструктаж);
* наглядные методы обучения (иллюстрация, демонстрация, показ);

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса по учебному курсу:**

1. Григорьев Д.В., Б.В. Куприянов. Программы внеурочной деятельности. М.,2011
2. Гусакова М.А. «Подарки и игрушки своими руками».
3. Еременко Т.И «Рукоделие».
4. Конышева Н.М. «Чудесная мастерская» 2005г.

**Содержание программы:**

**Вводное занятие.** Инструктаж по технике безопасности, цели и задачи занятий, темы и материалы работы на занятиях.

**Творческая мастерская**.

**Аппликация.** Способ получения изображения путем вырезания, прикладывания или присоединения любого материала к основе, взятой за фон. Изготовление аппликации из бумаги, с помощью шаблонов. Изготовление аппликации с использованием различных материалов, изготовление комбинированной аппликации. Данный вид деятельности развивает у детей мелкую моторику рук, аккуратность и усидчивость.

**Оригами.** Изготавливая оригами, у детей развиваются эстетический вкус, творческие способности, фантазия, образное мышление. Целью данного курса является создание условий для формирова¬ния творческой личности, способной созидать себя как индивидуальность. Формирование знаний, умений и навыков по основам композиции, цветоведения, материаловедения, расширение знаний об истории и развитии ручных техник создания различных предметов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ 2-3-4 класс.**

**(по 1 часу в месяц )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Тема урока, изделия** | **Дата проведения** | **Цель занятия** | **Основные виды деятельности** |
| 1 | Классическое оригами. Создание лотоса из бумаги. | 04.02.2023 | Информирование о технике безопасности. Создание и сборка оригами из бумаги. Формировать умение детей работать с бумагой. Развивать наблюдательность, внимание,  мышление, память, мелкую моторику, речь. | Беседа.  Практическое занятие |
| 2 | Праздничная открытка. (цветы к 8 марта) | 04.03.2023 | Показать детям, где они могут применять технику аппликации. Дать детям возможность показать продемонстрировать свои творческие возможности и умение работать с бумагой, инструментами. | Беседа.  Практическое занятие. |
| 3 | Вводное занятие. Оригами Объёмный тюльпан из бумаги | 01.04.2023 | Информирование о технике безопасности. Создание и сборка оригами из бумаги. Формировать умение детей работать с бумагой. Развивать наблюдательность, внимание,  мышление, память, мелкую моторику, речь. | Беседа.  Практическое занятие. |
| 4 | Вводное занятие. Объёмная открытка из бумаги (гвоздики и звезда) | 06.05.2023 | Показать детям, где они могут применять технику аппликации. Дать детям возможность показать продемонстрировать свои творческие возможности и умение работать с бумагой, инструментами. | Беседа.  Практическое занятие. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ 5-6-7 класс.**

**(по 1 часу в месяц)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **Занятия** | **Тема урока, изделия** | **Дата проведения** | **Цель занятия** | **Основные виды деятельности** |
| 1 | Вводное занятие. Оригами Цветочный шар. | 14.01.2023 | Информирование о технике безопасности. Создание и сборка модульного оригами из бумаги.  Формировать умение детей работать с бумагой. Развивать наблюдательность, внимание,  мышление, память, мелкую моторику, речь. | Беседа.  Практическое занятие. |
| 2 | Вводное занятие. Оригами Объёмный тюльпан из бумаги | 11.02.2023 | Информирование о технике безопасности. Создание и сборка оригами из бумаги.  Формировать умение детей работать с бумагой. Развивать наблюдательность, внимание,  мышление, память, мелкую моторику, речь. | Беседа.  Практическое занятие. |
| 3 | Классическое оригами. Создание лотоса из бумаги. | 11.03.2023 | Информирование о технике безопасности. Создание и сборка оригами из бумаги. Формировать умение детей работать с бумагой. Развивать наблюдательность, внимание,  мышление, память, мелкую моторику, речь. | Беседа.  Практическое занятие. |
| 4 | Открытка розовое сердце (из розочек) | 08.04.2023 | Информирование о технике безопасности. Формировать умение детей работать с бумагой. Развивать наблюдательность, внимание,  мышление, память, мелкую моторику, речь. | Беседа.  Практическое занятие. |
| 5 | Оригами. Цветок лилии. | 13.05.2023 | Информирование о технике безопасности. Создание и сборка оригами из бумаги.  Формировать умение детей работать с бумагой. Развивать наблюдательность, внимание,  мышление, память, мелкую моторику, речь. | Беседа.  Практическое занятие. |